

## A'GAH OLUN GENÇLER

Bugün popüler sandığımız davranış biçimleri yarınımızı kötü etkiliyor. Peki , her genç kötü davranışlar sergiliyor mu? Bazı gençlerin yaptıklarıyla genelleme yapılması kesinlikle doğru olmaz ve biz genç kitlenin zoruna giden konulardan bir tanesidir. Gündemde olan "Z kuşağı" mesela, bazıları çıkıp dengesizce hareketler sergilediği için tüm kuşak laf dinlemez, terbiyesiz, sürekli yatan tembel kuşak olarak biliniyoruz. Bu durum da okumaya, araştırmaya hevesli, hedefleri olan genci de düşündürüyor. "Acaba bende mi öyleyim, hedeflediğimi gerçekleştiremem mi?" diye şüphelenmeye başlıyor kendisinden ve her kendinden şüphe duyduğunda özgüveni azalıyor. Artık ne hayali kalıyor ne de isteği.

" Gençler hayatı bomboş yaşıyor. "diyorlar ya işte bu sebepten, bir hedefi olmayınca anı yaşıyor, kafasına eseni yapmaya başlıyor. Ama toplum değişiyor da farkında değiliz. Genç kuşağın ,genç olacak kuşakların nasıl bir ahlaka nasıl bir karaktere sahip olacağını temelde aile ile birlikte toplum belirliyor. Çünkü her çocuk ,her genç nasihatleri değil ,davranışları örnek alıyor. Dikkat etmişseniz büyüklerimiz hep "ah o eskiler" diyor .Diyorlar da biz neden eskiyi unuttuk, ne zaman bu kadar düşüncesiz, tembel toplum olduk ?Peki ya, neden sadece gençleri suçlar oldunuz? Biraz eskilerden ,özümüzden bahsedeyim size. Mesela eskiden "kapıyı kapat!" denilmezmiş. Allah kimsenin kapısını kapatmasın diye düşünülürmüş. "Kapıyı ört ya da sırta" denilirmiş. Kapının kapanmadan yavaşça örtülmesi edepten imiş. "Lambayı söndür" demezlermiş. Allah kimsenin ışığını söndürmesin. "Lambayı dinlendir" derlermiş. Lamba yakılmaz, uyandırılmış. Uyuyan birisi uyandırılmak için sarsılmaz veya adı ile çağrılmazmış. "Agah ol erenler" derlermiş.

Nezakat, incelik ,edep her işin başı imiş de ondan...Ona eren uyanık olurmuş .İnsanların sözü kesilmez, işaret ve işmar edilmez, fısıltılar ,gizli konuşmalar hoş karşılanmazmış. Hanımlar beylerine "Efendi" derlermiş "siz" derlermiş. Hanımefendiliklerini gösterirlermiş. Gezerken yere yumuşak basılır, ses çıkarmamaya çalışılmış. Yerdeki haşerata basmamaya özen gösterdiği için adı "Karınca basmaz Efendi'ye çıkan insanlar varmış. Kapıdan çıkarken arkasını dönmemek ,geri geri çıkmak edepten imiş .Kapı eşliğindeki misafirlere ait ayakkabılar, dışarıya doğru değil ,içeriye doğru çevrilirmiş. "Git bir daha gelme" der gibi değil de. "Gitsen de ayağının yönü buraya dönük olsa" dercesine dizilirmiş. Canlı ,cansız her şeyin bir hatırı varmış .İşte eskiler hayatı o kadar temiz ,o kadar manalı yaşamış.(Kaynakça:eskim Radyo)Şimdi gençlik kötüye gidiyor diyenler ,bu toplum ne ara bu hale geldi diye düşünüyorlar mı? Eskiler bu kadar güzelken neden değiştik? Bu kadar değişiklik sadece gençlerle sağlanmadı. Her gün toplum ,değerler, gelenekler değişime uğruyor aslında ama fark edemiyoruz. . Zamanla fark edilir hale geldiğinde de suçlayacak birilerini arıyoruz ve bu hemen hemen her dönemde gençler oluyor. En sonunda da bir daha hiç benzemiyor gelen günler , geçen günlere. (Kaynakça:eskim Radyo)

Nazlı Ferdane Dündar

10-H 1382